

Dekselsnogentoe! Wie loopt er over mijn putdeksels



In het kader van het kunstproject op de Norbertusschool (basisschool in Berlicum) is kunstenaar Agnes Bomers gevraagd om iets te vertellen over haar kunstwerken. Een verslag van de workshop die is gegeven aan de kinderen van groep 2 en 3 op vrijdag 1 april. Een bericht van de kunstenaar.

Dekselsnogentoe! Wat vond ik het leuk om iets te vertellen over mijn kunstwerken aan de kinderen. Wie van jullie heeft wel eens over mijn putdeksels gelopen? Er liggen 3 kunstputdeksels in 's-Hertogenbosch. Als jullie in de stad 's-Hertogenbosch zijn moeten jullie maar eens goed kijken in de Kerkstraat. Ik laat een vakantiefoto zien die genomen is in de Agneskastraat ('Agnesstraat') uit Praag. Wat is daar nog meer op te zien? Een putdeksel. Dan laat ik een foto zien uit het atelier. De kinderen moeten goed kijken bij het zien van een detail van een plaque (herdenkingsplaat). Stap voor stap laat ik het proces zien van het portret van de man die is afgebeeld op de plaque. Ineens zien ze de ogen en de neus. De afdruk in het gretzand, het bronsgieten, het schuren en ten slot de onthulling van het kunstwerk dat in de Grote Straat in Venray is geplaatst. Kunst ligt op straat. "Agnes, rechtop lopen, neus in de wind en borst naar voren", zegt mijn moeder altijd. "Ja, maar.....". Op straat zijn er deksels veel putdeksels te zien. In de lente zijn de putdeksels heel mooi en zacht van kleur en in de zomer zijn de putdeksels

soms blauw met groen gras er om heen. De regen in de herfst maakt de deksels nat en dan glimmen ze heel mooi. In de winter bedekt de sneeuw de putdeksels. En er is een hele mooie putdeksel in mijn straat in Tilburg. De kinderen zien dat deze putdeksel er 's winters heel anders uit ziet. Op vrijdag 1 april moet er natuurlijk wel een grap gemaakt worden. Als ik een witte putdeksel laat zien zeggen de kinderen dat dit een putdeksel in de sneeuw is. Gefopt! Want het is geen sneeuw wat ze zien maar de klas met de voetjes in de verf. Met verf gaan de kinderen hun eigen sporen maken. Het is lente en buiten is het prachtig weer. Buiten op het schoolplein liggen 3 grote doeken. De kinderen trekken hun schoenen en sokken uit en lopen door rode, blauwe en gele verf over het doek. Het wordt een prachtig kunstwerk. Hun onderwijzeres zal van deze doeken gordijnen maken. Dan hangt er straks een kunstgordijn in de klas. Wat een belevenis om als kunstenaar met eigen ogen te aanschouwen hoe kinderen kijken en zo enthousiast zijn als ze zoveel verschillende vormen van putdeksels zien.